
English version see below

**Das Theaterfestival in München.
17. November bis 3. Dezember 2005**

Newsletter No. 7/ 15. November 2005

Drei... zwei... eins... P.O.P.!

Der Countdown ist abgelaufen, die Tage ohne SPIELART <<http://www.spielart.org>> sind gezählt.

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe SPIELART-Freunde,

übermorgen startet das Theaterfestival in München mit Ihnen in 17 spannende Tage voll Passionen, Obsessionen und Pathos - den Bogen gespannt über bildende Kunst, postdramatisches Theater und Performance.

Neue Perspektiven und radikaler Körpereinsatz, Rosenverkäufer im Dampfbad und nackt in Milch badende Globalisierungsgegner, düstere Phantasien und erotisch-krimineller Alltag, Karaoke-Gesänge, Wirtshausatmosphäre und Kitschliteratur...

Den Blick in die experimentelle Vielfalt zeitgenössischer Theater-Kunst eröffnen die ersten eins... zwei... drei... Festivaltage:

Donnerstag, 17.11.2005

17.30 Uhr, Haus der Kunst

Julian Rosefeldt (Berlin): Asylum – Filminstallation (bis 3.12. täglich 10-20 Uhr)

20 Uhr, Muffathalle

Rodrigo García/La Carnicería Teatro (Spanien): Die Geschichte von Ronald, dem Clown von McDonalds (auch am 18.11., 20 Uhr)

22.30 Uhr, Muffatwerk/ Ampere

Eröffnungsfest

Freitag, 18.11.2005

20 Uhr, Reaktorhalle

Marie Brassard/Infrarouge (Kanada): Peepshow (auch am 19.11., 20 Uhr)

22.30 Uhr, Busabfahrt: Museumsinsel, Ludwigsbrücke vor dem Forum des Deutschen Museums

48 nord SPIELART Factory (München): The Homeless Karaoke Club
(auch am 25.11. und 2.12., jeweils um 20 Uhr)

22.30 Uhr, Treffpunkt Foyer Muffatwerk

Die Bairische Geisha (München): Stüberl (auch am 20.11., 21.30 Uhr)

Samstag, 19.11.2005

19 Uhr, Isartorplatz 5/ Ecke Thierschstraße

Grzegorz Jarzyna/TR Warszawa (Polen): Risiko (auch am 20.11., 19 Uhr, und am 21.11., 20 Uhr)

22 Uhr, Muffatwerk/ Ampere

Saskia Kästner (Berlin): Schwester Cordula liest Arztromane

Für noch mehr Emotionen, Diskussionen, Informationen sorgt das Programm SPIELART-Extra <<http://www.spielart.org/programm/extra/>> bei freiem Eintritt: Bei Publikumsgesprächen und Künstlertreffs den Kontakt und Diskurs mit den Kunstschaaffenden suchen, via Video-Passionen Werke weiterer bildender Künstler und Theatermacher kennen lernen, auf Bollywood- und 48nord-Party ausgelassen aus dem Festivalltag feiern oder ihn gemütlich gemeinsam mit der Bairischen Geisha bei der täglichen Einkehr im Schrein verhocken... Zwischen Eröffnungs- und Abschlussfest tun sich viele Möglichkeiten auf...

...Greif tiefer! Will schau'n, was drin ist!

Karten über München Ticket, Tel 089-54 81 81 81, www.muenchenticket.de
<<http://www.muenchenticket.de>>

Information Tel 089 – 280 56 07, Email: info@spielmotor.de, www.spielart.org <<http://www.spielart.org>>

Kontakt:

www.spielart.org <<http://www.spielart.org>>

info@spielmotor.de

T:++49 - (0)89 — 280 5607

F:++49 - (0)89 — 280 5679

Medienbetreuung:

T: ++49 - (0)89 - 48 920 970

E: info@pfau-pr.de

info@pfau-pr.de

Newsletter No. 7/ November 15, 2005

Ladies and Gentlemen, dear friends of SPIELART,

The program of the first three days :

Thursday, 17.11.2005

5.30 p.m., Haus der Kunst

Julian Rosefeldt (Berlin): Asylum – Film installation (until 3.12. daily 10 a.m. – 8 p.m.)

8 p.m., Muffathalle

Rodrigo García/La Carnicería Teatro (Spain): The Story of Ronald, the McDonalds Clown (also on 18.11., 8 p.m.)

10.30 p.m., Muffatwerk/ Ampere

Opening Party

Friday, 18.11.2005

8 p.m., Reaktorhalle

Marie Brassard/Infrarouge (Canada): Peepshow (also on 19.11., 8 p.m.)

10.30 p.m., The bus leaves from Museumsinsel, Ludwigsbrücke in front of the Forum of the Deutsches Museum

48 nord SPIELART Factory (Munich): The Homeless Karaoke Club
(also on 25.11. and 2.12., 8 p.m.)

10.30 p.m., Lobby Muffatwerk

Die Bairische Geisha (Munich): Stüberl (also on 20.11., 9.30 p.m.)

Saturday, 19.11.2005

7 p.m., Isartorplatz 5/ Corner Thierschstraße

Grzegorz Jarzyna/TR Warszawa (Poland): Risk Everything (also on 20.11., 7 p.m., and on 21.11., 8 p.m.)

10 p.m., Muffatwerk/ Ampere

Saskia Kästner (Berlin): Schwester Cordula liest Arztromane

Ticket sales via München Ticket, Tel 089-54 81 81 81, www.muenchenticket.de
<<http://www.muenchenticket.de>>

Information Tel 089 – 280 56 07, Email: info@spielmotor.de, www.spielart.org
<<http://www.spielart.org>>

Contact address:

www.spielart.org <<http://www.spielart.org>>

info@spielmotor.de

T: ++49 - (0)89 — 280 5607

F: ++49 - (0)89 — 280 5679

Media and press agent: Pfau PR

T: ++49 - (0)89 - 48 920 970

E: info@pfau-pr.de

info@pfau-pr.de

Hinweise der Sponsoren dieses Newsletters

Kultur im Radio

Pochade Radiophonique

Becketts auf drei Stimmen und eine Peitsche reduzierte Versuchsanordnung fürs Radio

von Samuel Beckett

Hörspiel

Di, 15.11.2005 - 20:10 Uhr Deutschlandfunk

Mehr lesen <<http://www.dradio.de/dlf/>> **Die Münchner NS-Karthotek**

Die Kartei aller Mitglieder der NSDAP war im Dritten Reich in München untergebracht. Beinahe wäre dieses historische Dokument kurz vor Kriegsende vernichtet worden:

Länderreport

Fr, 18.11.2005 - 13:07 Uhr Deutschlandradio Kultur

Mehr lesen <<http://www.dradio.de/dkultur/>>

DeutschlandRadio empfangen Sie in München auf

UKW 101,7 (Deutschlandfunk)

UKW 96,8 (Deutschlandradio Kultur)

[Hinweise zum Abonnement](#)

Sie erhalten diesen Newsletter unter der E-Mail Adresse mk@gestaltungsbuero-hersberger.de.

Wenn Sie diesen Newsletter einmal nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie einfach eine E-Mail an theaterfestival_spielart-unsubscribe@muenchen.kulturkurier.de und Sie werden automatisch aus dem Verteiler entfernt. Es ist allerdings unbedingt notwendig, dass Sie diese Anforderung mit der E-Mail Adresse mk@gestaltungsbuero-hersberger.de absenden.

Eine allgemeine Hilfeübersicht erhalten Sie, wenn Sie eine E-Mail an theaterfestival_spielart-help@muenchen.kulturkurier.de schreiben.