

Das Theaterfestival in München. 17.11. – 3.12. 05

Newsletter No.1 | 23. Mai 2005

SPIELART goes P.O.P.:

Passion **O**bsession **P**athos

Liebe Leserinnen und Leser,
liebe SPIELART-Freunde,

aktuelle Entwicklungen in der internationalen Theaterszene aufzuspüren und in geballter Form in München vorzustellen - das ist die Grundidee des SPIELART-Festivals. Vom 17. November bis 3. Dezember 2005 zeigt SPIELART in Theatern, Museen und an ungewöhnlichen Orten dieser Stadt Inszenierungen, die im Spannungsfeld von bildender Kunst und Musik, von Medien- und Performancekunst neue ästhetische Ansätze entwickeln.

P.O.P. – Passion_Obsession_Pathos:

Unter diesem Titel stellt SPIELART 2005 Theatermacher und Inszenierungen vor, die Emotionen riskieren. Nach einer diskurslastigen Trockenperiode sind auf der Bühne wieder Gefühle erlaubt. Das Theater darf pathetisch sein, leidenschaftlich, obsessiv, kitschig, vulgär. Heiliger Zorn, deftige Kritik, Liebeswerben, Voyeurismus, Unterhaltung, Sitcom, große Gesten: Mit diesem Fächer wird das Festivalthema umspannt, frische Theaterluft aufgewirbelt ...

Im Vorfeld des Festivals gibt es im Herbst programmatische Countdowns, die in Zusammenarbeit mit Münchner Partnern Appetit auf das Festivalprogramm machen. Das Programm wird Anfang Juli vorgestellt - wir halten Sie auf dem Laufenden.

SPIELART ist ein BLIND DATE mit Theatermachern an den oszillierenden, schillernden Rändern jenseits der klassischen Dramatik. Wer sich darauf einlässt, ist uns HERZlich willkommen!

Wir freuen uns schon heute auf Sie.

Tilmann Broszat und Gottfried Hattinger
im Namen des gesamten Festivalteams

SPIELART 05 wird veranstaltet von SPIELMOTOR MÜNCHEN e.V. – einer Initiative der Stadt München und der BMW Group in Zusammenarbeit mit vielen Münchner Partnern.

Kontakt:

www.spielart.org

info@spielmotor.de

T:++49 - (0)89 - 280 5607

F:++49 - (0)89 - 280 5679

Medienbetreuung:

Pfau PR

T: ++49 - (0)89 - 48 920 970

E: info@pfau-pr.de