

# SPIELART



**Das Theaterfestival in München.  
17. November bis 3. Dezember 2005**

Newsletter No. 12/ 25. November 2005

**Sehr geehrte Damen und Herren, liebe SPIELART-Freunde!**

**EINE GROSSE EXTRA-PORTION P.O.P.** als Programm zum Programm mit freiem Eintritt erwartet Sie auch an den kommenden acht SPIELART-Tagen. Im täglich ab 17 Uhr geöffneten Festivalclub Café Muffathalle und an den Spielorten finden statt ...

**... PARTYS:**

- 30.11.:** 22.00 Uhr Festivalclub **48nord-Party**  
mit Ullrich Müller und Siggie Rössert vom  
Homeless Karaoke Club am DJ-Pult
- 3.12.:** 22.00 Uhr Ampere **Großes SPIELART-Abschlussfest**  
mit allen SPIELART-Freunden und  
Funk, Soul, Latin, Brazil, R&B...  
von DJ Gesa vom Atomic Café

**... VIDEO-PASSIONEN:**

- 1.12.:** 20-21 Uhr Festivalclub **Video-Passionen 1:**  
Videos von Bildenden Künstlern und  
Theatermachern, u.a. COM & COM,  
Forced Entertainment, Hotel Modern...

21.30 - Festivalclub **Video-Passionen 2:**  
22.30 Uhr Videos von u.a. Kinkaleri, Berit Schweska,  
Mariola Brillowska, Rodrigo García...

**... PUBLIKUMSGESPRÄCHE UND KÜNSTLERTREFFS:**

**27.11.:** 20.15 Uhr i-camp Pol Heyvaert / Victoria - **Aalst**  
22.30 Uhr Festivalclub **Künstlertreff**

**28.11.:** 22.30 Uhr Muffatwerk Rick Miller / Daniel Brooks -  
**Bigger than Jesus**

**29.11.:** 21.15 Uhr Werkraum Charlotte Engelkes - **Sweet**  
21.45 Uhr Gasteig El Periférico de Objetos - **Manifiesto de Ninos**  
22.30 Uhr Festivalclub **Künstlertreff**

**30.11.:** 21.00 Uhr Festivalclub 48nord - **The Homeless Karaoke Club**

**1.12.:** 22.00 Uhr Reaktorhalle She she pop - **Warum tanzt ihr nicht?**

**2.12.:** 21.45 Uhr Festivalclub Romeo Castellucci / Societas Raffaello Sanzio -  
**Tragedia Endogonia**  
22.30 Uhr Festivalclub **Künstlertreff**

**... SYMPOSIEN:**

**2.12.:** 14-17 Uhr Ampere **Symposium 1: "Festival und Stadt":**  
Festivalmacher, Künstler und Kulturpolitiker  
aus München und vielen europäischen Ländern  
diskutieren im Rahmen des Netzwerks Theatre  
/ Festivals in Transition (FIT) in drei Teilen  
über die Funktion von Festivals in der Festival-  
stadt, ihre Bedeutung für die Künstler und ihren  
Stellenwert in der Kulturpolitik

**3.12.:** 10-13 Uhr Ampere **Symposium 2: "Künstler und Festival"**  
14-17 Uhr Ampere **Symposium 3: "Festival und Europa"**

... und natürlich *das* **SPIELART-RITUAL:**

**täglich** 23.30 Uhr Treffpunkt Die Bairische Geisha - **Einkehr im Schrein**  
Muffatwerk/ Die SPIELART-Schirmherrin füttert das  
Foyer Muffat, überbringt dessen Tagesgabe ins  
Stüberl, um dort mit Publikum zu verhocke  
und den Festivaltag ausklingen zu lassen

**Kontakt:**

[www.spielart.org](http://www.spielart.org)

[info@spielmotor.de](mailto:info@spielmotor.de)

T: ++49 - (0)89 — 280 5607

F: ++49 - (0)89 — 280 5679

**Medienbetreuung:**

T: ++49 - (0)89 - 48 920 970

E: [info@pfau-pr.de](mailto:info@pfau-pr.de)

[info@pfau-pr.de](mailto:info@pfau-pr.de)

---

**Hinweise der Sponsoren dieses Newsletters****Kultur im Radio****Munkepunkte und das Mannequin von Grieneisen**

Neue Hörbücher machen Kabarettgeschichte lebendig

Von Stephan Göritz

Querköpfe - Kabarett, Comedy & schräge Lieder

Mi, 30.11.2005 - 21:05 Uhr Deutschlandfunk

[Mehr lesen](#)

**Der Windhauch öffnet uns den Geist**

Neue afrikanische Literatur aus Europa

Vorge stellt von Gaby Mayr

Literatur

Di, 29.11.2005 - 19:30 Uhr Deutschlandradio Kultur

[Mehr lesen](#)

DeutschlandRadio empfangen Sie in München auf

UKW 101,7 (Deutschlandfunk)

UKW 96,8 (Deutschlandradio Kultur)